



SAMBA E BOSSA NOVA

Este módulo trata basicamente de um dos mais importantes gêneros da música popular brasileira, o samba, e sua relação com distintos aspectos da nossa formação cultural. De Cartola e Noel a Caymmi e João Gilberto, pode-se afirmar o poder do samba como elemento constitutivo do imaginário nacional, seja em quaisquer de suas vertentes, incluindo aí a gênese da Bossa Nova.