



ORIGENS E INFLUÊNCIA

Este módulo trata da relação entre poesia e música, partindo das suas origens no período clássico, passando pelo trovadorismo e pela tradição franco-provençal e desembocando na cultura brasileira. Há inúmeras referências à literatura de cordel e ao mundo mágico dos repentistas, violeiros e cantadores do nordeste e sua influência no universo contemporâneo do rap e do hip-hop. Cabe também destacar nos depoimentos a importância dada à leitura como ferramenta de entendimento e construção do mundo da arte e da cultura, e a percepção de que, no Brasil, o diálogo entre oralidade e escrita – cultura erudita e popular – é a chave para a compreensão da importância da canção em nosso imaginário.